

London Piccadilly Script

The five flamboyant,
urban foxes, with swanky,
swirling, swashes jump
over the lazy doggies.

All the lovely Glyphs...

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	Uu
Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	11	22
33	44	55	66	77	88	99
bb	bf	bh	bt	bbt	dd	ff
A	f	ff	ff	L	L	gg
B	ld	rk	ff	pp	th	a
a	b	c	d	Zz	e	L
L	L	L	g	g	h	h
i	L	k	T	L	m	m
m	n	n	o	L	q	r
s	w	t	t	u	v	Uu
w	x	y	z	k	11	22
L	£	\$	%	&	¢	[]

À	Á	Â	Ã	Ä	Å	Æ
Ç	È	É	Ê	Ë	Ï	Í
Ĵ	Ĵ	Đ	Ñ	Ò	Ó	Ô
Õ	Ö	Ø	Ù	Ú	Û	Ü
Ů	Ÿ	Ɖ	ß	à	á	â
ã	ā	ä	å	æ	ç	è
é	ê	ë	ì	í	î	ï
ò	ó	ô	õ	÷	ø	ù
ú	û	ü	ý	þ	ÿ	Ȧ
ā	Ȧ	ǎ	Ȧ	ɑ	Ć	ć
Č	č	Đ	đ	Ē	ē	Ĕ
ē	Ē	ē	Ĕ	é	Ě	ě
Ĝ	ĝ	ħ	Ĵ	Ĵ	ı	ı
ĵ	Ƙ	ƙ	ƚ	Ł	ł	Ł'
ƀ	Ł	ƀ	Ń	ń	Ń	ņ

\check{N}	\check{n}	\check{O}	\check{o}	\check{O}	\check{o}	\mathcal{E}
$\mathcal{æ}$	\mathcal{R}	\acute{r}	\mathcal{R}	\acute{r}	\mathcal{R}	\acute{r}
\check{S}	\check{s}	\check{T}	\check{t}	\check{U}	\check{u}	\check{U}
\acute{u}	\check{U}	\acute{u}	\check{U}	u	\check{W}	\hat{w}
\check{Y}	\hat{y}	\check{Y}	\check{Z}	\acute{z}	\check{Z}	\acute{z}
\check{Z}	f	\mathcal{S}	\acute{s}	\check{T}	\check{t}	\mathcal{J}
\acute{c}	\acute{c}	“	”	”	\dagger	\neq
\cdot	\dots	$\%$	\langle	\rangle	$/$	$-$
,	,	$!$	”	$\#$	'	$()$
$*$	$+$,	\sim	$/$	$:$	$:$
\langle	$=$	\rangle	$?$	$@$	$[]$	\backslash
i	$/$..	a	«	$-$	o
\pm	2	3	1	\mathcal{P}	$1/4$	$1/2$
\wedge	\vee	\cup	\cdot	\circ	\cdot	\sim
”	,	$3/4$	\mathcal{C}	\times	$-$	$—$